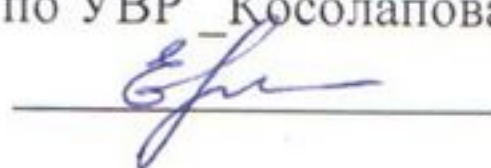


Рассмотрена  
на заседании  
ШМО  
Голубева В.А.  
Протокол № 5



Согласовано  
зам. директора  
по УВР Косолапова Е.А.



«30» августа 2016 г.

от «30» августа 2016 г.

Утверждаю  
директор: Щур С.В.



«30» августа 2016 г.

## АДАПТИРОВАННАЯ ПРОГРАММА

по рисованию

для обучающихся с нарушением интеллекта, которые по состоянию  
здоровья не может посещать образовательную организацию

Наименование ОУ: МБОУ Саваслейская школа

Предмет: Рисование

Срок освоения: 2016 – 2017уч.г.

Класс: 3

Учитель: Ященко И.А.

Количество часов: всего за год 17,5 часов; в неделю 0,5 часа

2016г.

## Пояснительная записка

Разработана на основе программ

1. Программа обучения глубоко умственно отсталых детей (Составитель: НИИ дефектологии АНН СССР, Москва, 1984 год) по предмету «Рисование»(1 и 2 класс) .

2. Программа обучения детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития(раздел «Рисование»), разработанной коллективом педагогов муниципального образовательного учреждения для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико - социальной помощи «Центр лечебной педагогики»г.Пскова.,2004 г

Обучение рисованию в классе для детей с глубокой умственной отсталостью имеет задачу:

-Освоение детьми доступных приемов изобразительной деятельности.

Базовыми для обучения рисованию являются ранее сформированные предметно-практические действия. Содержание обучения направлено на решение следующих задач:

-закрепление сформированных умений и навыков с материалами и инструментами, при помощи которых можно получать простейшие изображения;

-освоение приемов предметного рисования;

-обучение сюжетному и декоративному рисованию;

- формирование эмоционально – положительного отношения к изобразительной деятельности и ее результатам;

- развитие у обучающихся правильного восприятия формы и цвета предметов;

- коррекция недостатков мелкой моторики рук;

- развитие аналитико – синтетической деятельности, обогащение и совершенствование представлений;

- воспитание аккуратности, настойчивости и самостоятельности в работе.

Программа предусматривает два этапа обучения: подготовительный и изобразительный, который включает в себя подразделы- декоративное рисование, рисование с натуры, рисование на темы.

### Основное содержание.

#### Подготовительные занятия.

В ходе занятий дети учатся слушать и выполнять инструкции педагога, сначала с помощью учителя, затем подражая или по образцу дети учатся проводить различные линии, вспоминают сформированные ранее навыки и умения правильно держать карандаш и лист бумаги на столе, называть и дифференцировать цвета, проводить разнообразные фигуры . С помощью трафаретов рисовать и раскрашивать геометрические фигуры.

Во время занятий использовать различные упражнения, направленные на выделение формы, величины и цвета предметов.

На подготовительных занятиях большое место должно быть отведено работе с трафаретами, шаблонами.

Они могут представлять различные геометрические фигуры, овощи и фрукты, животные, растения, а также буквы и цифры. Работа по обводке и раскрашиванию их помогает лучше запомнить.

В ходе занятий большая роль отводится раскрашиванию. Для таких детей характерно небрежная раскраска, штриховка в различных направлениях, выход за контур. Важен индивидуальный показ учителем приемов раскрашивания.

Большое внимание в работе с глубоко умственно отсталыми детьми уделять упражнениям на различение цветов. Очень важно научить детей различать основные цвета, находить в классе (групповой) предметы заданного цвета.

#### Декоративное рисование.

На уроках декоративного рисования с помощью учителя дети составляют простейшие узоры в полосе, квадрате, круге, учатся рисовать орнаменты в определенной последовательности.

#### Рисование с натуры.

Учатся с помощью учителя внимательно рассматривать предмет, определять форму и цвет. Тренируются в проведении вертикальных, горизонтальных и наклонных линий, учатся изображать хорошо знакомые предметы, определять пространственное расположение объектов, относительно друг друга (справа, слева, вверху, внизу), передавать окраску предметов.

#### Рисование на темы.

В уроки рисования на темы входит изображение явлений окружающей жизни и иллюстрирование сказок. Учащиеся изображают очень простые по форме предметы, раскрашивают их. Педагог подробно объясняет и показывает, что следует нарисовать, где и в какой последовательности, использует различные игровые приемы и игровые ситуации. На уроках используют рисование картин на темы сказок, времен года и праздников. Такие уроки тесно связаны с другими учебными предметами: письмом, предметно – практической деятельностью).

#### Примерные задания.

##### Подготовительные упражнения:

- знакомство с инструментами материалами для рисования, в том числе неспецифическими (кусочки поролона, ваты, стеклянные шарики, коктейльные трубочки и др.) и способами их использования;
- развитие умения держать карандаш, правильно располагать лист бумаги;
- заучивание основных цветов: красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый;
- развитие умения проводить прямые, вертикальные, горизонтальные и наклонные линии на бумаге в клетку (лесенка, шарфик, узор) по опорным точкам;
- различение круга, квадрата, треугольника;
- рисование по трафарету, намеченным линиям, опорным точкам;
- развитие навыка правильного раскрашивания с соблюдением контура;
- обводка и последующее закрашивание несложных предметов окружающего мира;
- обследование предмета перед рисованием с использованием тактильных, зрительных и кинестетических анализаторов.

#### Декоративное рисование.

##### Примерные упражнения:

- рисование геометрического узора по образцу, по обводке;
- обводка растительного орнамента, узора в полосе с самостоятельным закрашиванием;

- составление и закрашивание растительного узора в полосе с помощью трафаретов;
- самостоятельное рисование растительного узора в полосе с обведением шаблонов (елка, гриб, снежинка, снеговик);
- рисование узора из цветов и листочков;
- составление и рисование узора линий различной конфигурации и цвета;
- рисование геометрического орнамента по трафаретам;
- рисование узора в круге (готовая форма);
- рисование узора в треугольнике (готовая форма);
- рисование узора из кругов в полосе (круги по трафарету);
- рисование с использованием штампов, простых геометрических, растительных форм на листе и на объемных предметах (ваза, тарелка, поднос др.):
- по готовому образцу,
- по заданной схеме,
- из заданных элементов,
- самостоятельное составление узора, орнамента.

#### Рисование с натуры.

##### Примерные упражнения:

- рисование с помощью шаблона листьев дуба, березы, клена, ивы;
- рисование овощей и фруктов различной формы по точкам: морковь, огурец, помидор и другие и раскрашивание;
- рисование домика одноэтажного, многоэтажного;
- рисование транспорта(автобуса);
- рисование по шаблону с последующим раскрашиванием новогодних игрушек;
- рисование снеговика, цыпленка
- рисование по трафарету круглых и овальных форм;
- рисование по трафарету и раскрашивание листьев и ягод рябины;
- рисование ежа и зайца;
- рисование игрушек;
- рисование цветов(одуванчики, ландыши, колокольчики, ромашки);
- рисование предметов из строительного материала.

#### Рисование на тему.

Темы: «Ярко светит солнце», «Наши четвероногие друзья», «Моя любимая игрушка», «Новый год. Елка», «Зима. Снеговик», «Подарок маме», «Радуга», «Весна», «Цветы растут на поляне», рисование иллюстраций к сказкам «Теремок», «Колобок».

Требования к уровню подготовки обучающихся 3 класса (ККРО).

В результате обучения учащиеся должны знать/понимать:

- названия всех изображаемых предметов;
- знать названия предметов.

Уметь:

- организовывать свое рабочее место, правильно сидеть за столом, правильно держать бумагу и карандаш;
- пользоваться кистью и красками;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги и в предложенной для рисования геометрической форме;
- уметь рисовать указанные в программе предметы по подражаниям действия учителя, по образцу и по словесной инструкции, передавая их основные свойства;
- свободно, без напряжения проводить от руки линии в нужных направлениях, не поворачивая при этом лист бумаги;
- закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры изображения, направление штрихов и равномерный характер нажима на карандаш;
- рисовать от руки, по трафарету, шаблону и повторять чередующийся узор из геометрических форм и предложенных форм учителем;
- узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных детям из ближайшего окружения, персонажей народных сказок, сравнивать их между собой;
- учить и раскрашивать по расставленным ориентирам.

Программа адресована для детей со сложной структурой дефекта 3 класса и рассчитана на 17, 5 часа в год (0,5 часа в неделю).

Тематическое планирование занятий

№	Тема занятия	Количество часов	Дата	Коррекция
1.	Вводное.	0,5		
2.	Подготовительное занятие на восприятие цветов, подготовка руки к рисованию «Путешествие в страну красок». Работа с иллюстрациями.	1		
3.	Рисование по трафарету: «Фигуры: Квадрат, круг, треугольник»	1		
4.	Рисование геометрического орнамента по трафаретам.	0,5		
5.	Рисование геометрического орнамента по трафаретам. Раскрашивание в трафарете мелом.	1		
6	Раскрашивание узора из кругов в полосе цветными карандашами.	1		
7	Рисование на тему: «Дары сада и огорода»	1		
8	Раскрашивание красками предметов овальной и круглой формы. Тема: «Дары сада и огорода».	0,5		
9	Рисование с натуры. Домик (высокий, низкий)	0,5		
10	Рисование с натуры. Раскрашивание домика.	1		
11	Рисование по шаблону с последующим раскрашиванием- «Тучка с дождиком».	1		
12	Рисование по шаблону с последующим раскрашиванием- «Тучка с дождиком». Рисование дождика.	0,5		
13	Рисование узора в полосе «Снежинка».	0,5		
14	Раскрашивание узора в полосе «Снежинка»	0,5		
15	Рисование красками, кистью предметов округлой формы «Скатаем большой снежный ком»	1		

16	Рисование красками : «Моя любимая игрушка»,». Работа с красками.	0,5		
17	Рисование пальцем, кистью и специально изготовленными средствами (тампоном из поролона, ваты) различных линий (длинных, коротких, толстых, тонких)	1		
18	Рисование кистью. «Весна».	0,5		
19	Закрепление изученных приемов раскрашивания кистью «Радуга»	0,5		
20	Рисование на тему: Животные	1		
21	Раскрашивание красками	0,5		
22	Рисование на тему«Цветы растут на поляне»,	1		
23	Раскрашивание красками	0,5		

Пронумеровано, прошнуровано и  
скреплено печатью

7 / 10000 / листов

Директор: С.В. Щур

