

Рассмотрены
на заседании
ШМО

Григорьева

Подпись рук-ля ШМО

Протокол № 2

Дата 30.10.2023

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
для промежуточной аттестации по учебному предмету

Литература

(наименование учебного предмета)

5а

(класс)

основное общее образование

(уровень образования)

**Описание контрольных измерительных материалов
для проведения промежуточной аттестации
по ЛИТЕРАТУРЕ
5 класс**

Пояснительная записка

Промежуточная аттестация по литературе в 5 классе проводится в форме контрольной работы в соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ Саваслейской школы.

Проведение промежуточной аттестации направлено на установление соответствия индивидуальных достижений обучающихся планируемым результатам освоения программы по литературе обучающимися 5-го класса на момент окончания учебного года.

Содержание проверочной работы соответствует:

- Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (ФГОС ООО(обновленный) утв. 31.05. 2021 г. №287)
- основной образовательной программе основного общего образования МБОУ Саваслейской школы;
- рабочей программе по литературе;
- содержанию учебника (авторы: В.Ф.Чертов, Л.А.Трубина, Н.А.Ипполитова, И.В.Мамонова).

Задание, №	Проверяемые элементы содержания
1	Древнерусская литература.
2	Русская литература XIX века.
3	Литература XX века.
4	Теория литературы

Оценивание работы

Отметка по пятибалльной шкале	«5»	«4»	«3»	«2»
Количество баллов	11-12	8-10	6-7	5 и менее

Всего заданий – 12

10 заданий базового уровня

2 задания повышенного уровня (задания, связанные с изобразительно-выразительными средствами).

Время выполнения проверочной работы – 40 минут.

Максимальный балл - 12 (за каждое верно выполненное задание - 1 балл)

Вопросы для подготовки к промежуточной аттестации по литературе в 5 классе.

1. Один из видов искусства, отличительной особенностью которого является создание художественных образов при помощи слова, или искусство слова, это:
театр; архитектура; литература; музыка
2. Вставьте пропущенное слово.
Любая часть той необычной картины жизни, которая создается творческой личностью (художником, писателем, скульптором) при помощи художественного вымысла, фантазии, специальных изобразительных средств есть _____ образ.
3. Совокупность всех мифов, а также наука, изучающая мифы, их возникновение, содержание, распространение называется _____
4. Устное народное творчество - _____
5. Какой из перечисленных жанров не относится к фольклорному?
загадка; прибаутка; сказка; повесть
6. На какие три группы делятся фольклорные сказки?
7. «За тридевять земель, в тридесятом царстве», «В некотором царстве, в некотором государстве», «Жили-были старик со старухой»... Как называется этот композиционный элемент сказки?
зачин; концовка; кульминация.
8. К какому виду из сказок относится сказка «Царевна-лягушка»?
9. _____ - короткий рассказ в стихах или прозе нравоучительного характера с четко сформулированным моральным выводом, который придает этому рассказу аллегорический (иносказательный) смысл.
10. Кого считают родоначальником басни?
Федра; Эзопа; Крылова Лафонтена
11. Определите автора этих строк и название стихотворения:
Буря мглою небо кроет,
Вихри снежные крутя;
То как зверь она завоет,
То заплачет как дитя
12. Назовите средства художественной выразительности, которые применил А.С. Пушкин в этих строках:
Вечор, ты помнишь, вьюга злилась,
На мутном небе мгла носилась;
Луна, как бледное пятно,
Сквозь тучи мрачные желтела,
И ты печальная сидела –
А нынче... погляди в окно:
13. Кто автор стихотворения, как оно называется и какому историческому событию посвящено?
Изведал враг в тот день немало,
Что значит русский бой удалый,
Наш рукопашный бой!..
14. Какое произведение начинается этими строками?
«В одной из отдаленных улиц Москвы, в сером доме с белыми колоннами, ... жила некогда барыня, вдова...». Назовите автора этого произведения
15. Чей это портрет?

«Мужчина двенадцати вершков роста, сложенный богатырем... одаренный необычайной силой... работал за четверых... Славный он был мужик»

16. Прочитайте описание интерьера и определите хозяина помещения.

«...отвели над кухней каморку; он устроил её себе сам, по своему вкусу: соорудил в ней кровать из дубовых досок на четырех чурбанах, ... под кроватью находился дюжий сундук; в углу стоял столик такого же крепкого свойства, а возле столика - стул на трёх ножках, да такой прочный и приземистый...»

17. Чей это портрет? Назовите произведение и его автора.

«мужичок в больших сапогах, в полушубке овчинном, в больших рукавицах, а сам с ноготок»

18. Образное определение предмета, выраженное преимущественно прилагательным.

эпитет; сравнение; метафора; аллегория.

19. Метафора – это...

а) созвучие окончаний стихотворных строк;

б) небольшое эпическое произведение, повествующее об одном или нескольких событиях в жизни человека;

в) переносное значение слова, основанное на сходстве или противопоставлении одного предмета или явления другому;

г) жанр русского фольклора, героико-патриотическая песня о богатырях и исторических событиях.

20. Какое средство выразительности содержат строки из стихотворения Ф.И. Тютчева

«Зима ещё хлопочет/И на Весну ворчит...»

эпитет; олицетворение; сравнение гиперболо.

21. Какое средство выразительности содержат строки стихотворения И.С.Никитина

«Крест над облаками,/Как свеча, горит...»

аллегория; олицетворение; гиперболо; сравнение.

22. Какое средство выразительности содержат строки из сказки В.А.Жуковского «Спящая царевна»: *«Расцвела, как майский цвет;/ Вот уж ей пятнадцать лет...»*

эпитет; олицетворение; сравнение гиперболо.

23. Какое средство выразительности содержат строки стихотворения А.С.Пушкина

«Няне»: «Тоска, предчувствия, заботы/Теснят твою всечасно грудь...»

а) метафора; б) олицетворение; в) гиперболо; г) сравнение.

24. Жилин и Костылин. Из какого произведения герои? Назовите автора произведения.

25. Кому принадлежит сборник сказов "Малахитовая шкатулка"?

26. Назовите жанр произведения "Алые паруса".