

Рассмотрены  
на заседании  
ШМО  
Рашида  
Подпись рук-ля ШМО  
Протокол № 2  
Дата 30.10.2023

**КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**  
**для промежуточной аттестации по учебному предмету**

ИЗО

---

(наименование учебного предмета)

6

---

(класс)

Основное общее образование

---

(уровень образования)

# **Описание контрольных измерительных материалов для проведения промежуточной аттестации по ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ 6 класс**

## **1. Пояснительная записка**

Промежуточная аттестация по изобразительному искусству в 6 классе проводится в форме тестирования в соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ Саваслейской школы

Проведение промежуточной аттестации направлено на установление соответствия индивидуальных достижений обучающихся планируемым результатам освоения программы по изобразительному искусству обучающимися 6-го класса на момент окончания учебного года.

Содержание работы соответствует:

- Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (ФГОС ООО(обновленный) утв. 31.05. 2021 г. №287);
- основной образовательной программе основного общего образования МБОУ Саваслейской школы,
- рабочей программе по изобразительному искусству;
- содержанию учебника: «Искусство в жизни человека» под редакцией Б.М.Неменского 2015г.

### **Условия и порядок выполнения работы (время).**

Использование дополнительных и справочных материалов не предусматривается.

На выполнение работы отводится 1 урок (40 минут).

### **Структура и содержание работы.**

Предназначен для сдачи аттестации в основные сроки. Работы содержат задания двух уровней сложности (А, В). В работу входят: 18 тестовых заданий уровня А(базовый). 2 задания уровня Б(повышенный), которые различаются по содержанию, степени сложности и количеству заданий. Определяющим признаком для каждой части работы является форма заданий:

- часть 1 (базовый уровень) содержит задания с выбором ответа
- часть 2 содержит задания открытой формы (на дополнение). Они позволяют проверить умения классифицировать и систематизировать знания, давать краткий ответ.

### **Система оценки выполнения отдельных заданий и работы в целом.**

«Неудовлетворительно» - менее 10 баллов (менее 50% правильно выполненных заданий).

«Удовлетворительно» - 10 -14 баллов (от 50 до 70% выполненных заданий).

«Хорошо» - 15-18 баллов (от 70 до 90 % выполненных заданий).

«Отлично» - 19-20 баллов (от 90 % выполненных заданий).

## Примеренная работа по промежуточной аттестации

Выбери правильный ответ

1. Что является основным в художественном языке живописи?

- а) линия б) штрих в) декоративность г) цвет

2. Эрмитаж – это

- а) школа б) библиотека в) музей

3. Пейзаж это - ...

- а) изображение человека б) изображение предметов в) изображение природы

4. Что из перечисленного является наиболее типичным художественным материалом для графики:

- а) гуашь б) карандаш в) глина г) акварель

5. Художник изображает предметы в жанре

- а) пейзажа б) портрета в) натюрморта

6. Что не использует графика?

- а) пятно б) оттенок в) точка г) линия

7. Материал скульптуры

- а) бумага б) камень в) холст

8. Рисунок в книге

- а) набросок б) иллюстрация в) плакат г) репродукция

9. Сатирическое или юмористическое изображение, в котором комический эффект создаётся преувеличением и заострением неприятных, ужасных черт, неожиданными сопоставлениями и уподоблениями, называется \_\_\_\_\_.

10. Один из видов изобразительного искусства, главным языком которого является линия, а роль цвета ограничена и условна.

- а) графика б) живопись в) скульптура г) ДПИ

11. Художественное произведение, повторяющее другое.

- а) оригинал б) подлинник в) копия г) репродукция

12. Красный, жёлтый, оранжевый – это цвета...

- а) ахроматические б) холодные в) основные г) тёплые

13. Назовите известного русского художника – сказочника автора картин «Богатыри», «Алёнушка», «Иван – царевич на сером волке».

- а) И. Н. Крамской б) И. Е. Репин в) М. В. Васнецов

14. Как называли архитекторов в Древней Руси?

- а) зодчий б) ваятель в) офеня г) коробейник

15. Передача из поколения в поколение обычаев, навыков, правил

- а) обряд б) культура в) цивилизация г) традиции

16. Вид изобразительного искусства, основным выразительным средством которого является цвет:

- а) графика б) живопись в) скульптура

17. Соотношения величин частей, составляющих одно целое называется \_\_\_\_\_.

18. Передача объема предметов на плоскости выполняется с помощью:

- а) штриховки б) передачи светотени в) колорита

19. Вид портрета, передающий портретные черты и характерные особенности человека в юмористической форме:

- а) шарж б) парадный в) камерный г) погрудный

20. События повседневной жизни людей отражают произведения

- а) исторического жанра

- б) батального жанра

- в) бытового жанра